



## Warren Platner Collection



In 1966, architect and designer Warren Platner transformed steel wire into sculptural furniture, creating an elegant collection of chairs, tables and stools with a base formed out of hundreds of vertical steel rods in polished nickel and bronze finishes. In his own words, Platner sought the kind of “decorative, gentle, graceful design that appeared in a period style like Louis XV.” However, he avoided an explicitly applied aesthetic, seeking instead to “make the structure so the ornamental details are built into it as functional elements,” he explained. With unity, ingenuity and attention to detail in both form and fabrication, the Platner Collection was introduced by Knoll and has been in continuous production ever since.

The Platner Collection reflects the KnollStudio® commitment to timeless, enduring design, continuing the Knoll legacy of producing furniture to the exacting standards of the designer and affirming our unwavering belief in the power and utility of modern design.

En 1966, l'architecte et designer Warren Platner en transformant de simples tiges d'acier donna naissance à une collection élégante de sièges et de tables avec leur base formée de faisceaux de fils d'acier nickelés. Selon ses propres mots, Platner voulait retrouver “les lignes gracieuses et légères des mobiliers de l'époque Louis XV.” Il voulait cependant “éviter une esthétique trop proche de ce style, cherchant au contraire à ce que les détails ornementaux soient aussi des éléments fonctionnels.” La collection Platner fut ainsi éditée par Knoll dans une optique d'harmonie des formes et des détails, et son succès ne s'est jamais démenti.

La collection Platner reflète l'esprit intemporel des collections KnollStudio, fabriquées comme toujours selon les préconisations du designer et en parfaite harmonie avec l'engagement de Knoll en matière de design et de modernité.

Nel 1966, l'architetto e designer Warren Platner trasformò semplici barre di metallo in arredi scultorei, realizzando un'elegante collezione di sedie, tavoli e sgabelli con struttura costituita da centinaia di fili di metallo sagomati in nickel e bronzo e disposti verticalmente. Warren Platner ricercò una sorta di "design decorativo, leggero ed elegante molto simile allo stile Luigi XV." Evitò comunque un'estetica applicata esplicita, cercando invece, come da lui spiegato, di "realizzare la struttura in modo che i suoi dettagli ornamentali diventino anche i suoi elementi funzionali." Knoll da sempre rispetta l'armonia delle forme e l'attenzione ai dettagli che ancora oggi contraddistinguono la Collezione.

La Collezione Platner, conferma l'impegno di KnollStudio nel realizzare arredi unici ed intramontabili seguendo le specifiche di design originali nell'assoluta consapevolezza dell'utilità e della forza del design moderno.

Im Jahre 1966 schuf der Architekt und Designer Warren Platner aus Stahldraht eine skulpturale elegante Möbelkollektion, die Sessel, Tische und Stühle umfasst. Ihre Basis besteht aus hunderten, vertikal angeordneten Stahldrähten, entweder mit polierter Nickel- oder Bronzeoberfläche. Nach seinen eigenen Worten hatte Platner ein dekoratives, vornehmes und graziöses Design gesucht, „das an den Stil von Louis XV. erinnert“. Wie auch immer, er vermied eine klare praktische Ästhetik, sondern entschied sich „für eine Struktur, wo ornamentale Details zugleich funktionale Elemente sind“, wie er erklärte. Die Platner Kollektion in ihrer Einheitlichkeit, ihrem Einfallsreichtum und ihrem Augenmerk auf Details wurde von Knoll auf den Markt gebracht und wird seither kontinuierlich produziert.

Die Platner Kollektion spiegelt die kompromisslose Auffassung von KnollStudio wider: zeitloses, dauerhaftes Design und das Vermächtnis, Möbel exakt nach den Vorgaben der Designer zu fertigen. Zugleich bekräftigt sie den unbeirrbaren Glauben an die Kraft und den Nutzen von modernem Design.

En 1966, el arquitecto y diseñador Warren Platner transformó el cable de acero en muebles esculturales, creando una elegante colección de sillones, mesas y taburetes con una base formada por cientos de varillas de acero verticales en cromado brillante. Citando sus propias palabras, Platner buscó “el estilo perteneciente al periodo de Luis XV, un diseño decorativo, suave y elegante.” Sin embargo, quiso “realizar la estructura de manera que los detalles quedaran integrados como elementos funcionales,” explicó. Con ingenio y prestando atención hasta al último detalle tanto en la forma como en la fabricación, la Colección de Platner fue lanzada por Knoll y se ha fabricado de manera continua desde entonces.

La Colección de Platner refleja el compromiso de KnollStudio por un diseño atemporal y duradero, continuando así con el legado de Knoll de seguir produciendo muebles de acuerdo a los criterios minuciosos del diseñador y reafirmando la utilidad del diseño moderno.

In 1966 transformeerde architect en designer Warren Platner staaldraad in sculpturaal meubilair. Hij creërde zo een elegante collectie van stoelen, tafels en krukken met een basis van honderden vertikale stalen staafjes met een gepolijst nikkel of bronzen afwerking. In zijn eigen woorden zocht hij naar een soort van “decoratief, zachtaardig, gracieus design dat eruit zag als een LouisXV stijl.” Maar, zo legt hij uit, “vermeed hij een expliciet toegepaste esthetiek” en wou hij in de plaats daarvan “de structuur zó maken dat de ornamentele details er als functionele elementen ingebouwd waren.” De Platner Collectie werd geïntroduceerd door Knoll met aandacht voor details zowel naar vorm als fabricatie. De productie is sindsdien niet meer onderbroken.

De Platner Collectie reflecteert de verbondenheid van KnollStudio met tijdloos, duurzaam design en zet de Knoll erfenis voort waarbij meubilair wordt geproduceerd volgens de veeleisende normen van de ontwerper en bevestigt ons geloof in de kracht en het nut van modern design.

*Platner Lounge Chair with Polished Nickel finish, right, in Cato, Fire Red.*

*A droite, fauteuil Platner finition nickel poli, tissu Cato coloris Fire Red.*

*Platner Lounge Chair, polierte Nickeloberfläche, rechts, in Cato, feuerrot.*

*A destra: Poltrona Relax con struttura in nickel e rivestimento in tessuto Cato, Fire Red.*

*A la derecha, sillón Platner con acabado en cromado brillante, en Cato, rojo fuego.*

*Platner Lounge Chair met gepolijst nikkel afwerking, rechts, in Cato – vuurrood.*







*Dining, Coffee and Side Tables with Bronze finish and Clear Glass tops.*

*Table haute, table basse et guéridon finition bronze et plateau en verre clair.*

*Ess-, Couch- und Beistelltisch mit Bronzeoberfläche und klaren Glasplatten.*

*Tavolo e tavolini con struttura in bronzo e piani in cristallo trasparente.*

*Mesas comedor, auxiliares y mesillas con acabado en bronce y superficie de cristal transparente.*

*Eet-, koffie- en bijzettafels met brons afwerking en klaar glazen tafelbladen.*



*Tables, Lounge and Arm Chairs in Polished Nickel finish. Lounge Chair in Knoll Velvet, Sandstone; Arm Chairs in Knoll Velvet, Palomino, and Spinneybeck Maremma leather, Medici. Side Table with Walnut top; Coffee Table with Oak top.*

*Tables, grands et petits fauteuils finition nickel poli. Grands fauteuils tapissés en Velours Knoll coloris Sandstone; petits fauteuils en Velours Knoll coloris Palomino et cuir Maremma, coloris Medici de Spinneybeck. Guéridon avec plateau finition Noyer; table basse avec plateau finition Chêne.*

*Tische, Lounge Chair und Armlehnstuhl mit polierter Nickeloberfläche, Lounge Chair in Knoll-Samt „Sandstone“, Armlehnstuhl in Knoll-Samt „Palomino“ und Spinneybeck Maremma-Leder „Medici“, Beistelltisch mit Wallnuss-Platte, Couchtisch mit Eichenplatte.*



*Tavoli e Poltrone Relax con struttura in nickel. Poltrona Relax completamente rivestita in tessuto Knoll Velvet, Sandstone; Poltrona Relax con cuscino in tessuto Knoll Velvet, Palomino e pelle Spinneybeck Maremma, Medici. Tavolini con piano in noce e rovere.*

*Mesas, sillones y butacas con acabado en cromado brillante. Sillón de terciopelo Knoll, de color arenisca; butacas de terciopelo Knoll, de color palomilla, y cuero Spinneybeck Maremma, Medici. Mesilla con superficie de nogal; mesa auxiliar con superficie de roble.*

*Tafels, Lounge en armstoelen in gepolijst nikkel afwerking. Lounge Chair in Knoll Velvet – Sandstone; Armstoelen in Knoll Velvet – Palomino, en Spinneybeck Maremma leder – Medici. Bijzettafel met notelaar blad; Koffietafel met blad in eik.*



*Side Tables with Polished Nickel finish and tops in Walnut, Pearwood, Oak, Arabescato Marble and Ebonized Walnut.*

*Guéridons finition nickel poli et plateau finition Noyer, Poirier, Chêne, marbre Arabescato et Noyer teinté ébène.*

*Beistelltische mit polierter Nickeloberfläche und Platten aus Walnuss, Birnbaum, Eiche, Arabescato-Marmor und gebeiztem Walnuss.*

*Tavolini con struttura in Nickel e piani in Noce, Pero, Rovere, Marmo Arabescato e Noce ebanizzato.*

*Mesillas con acabado en cromado brillante y superficies de nogal, peral, roble, mármol arabescato y nogal ebanizado.*

*Bijzettafels met een gepolijst nikkel afwerking en bladen in notelaar, perelaar, eik, Arabescato marmer en zwart gebeitste notelaar.*



*Stools with polished nickel finish in Spinneybeck Maremma leather, Medici and Rocco Pisana; Knoll Velvet, Sandstone and Mink.  
Tabourets finition nickel poli et cuir Maremma coloris Medici et Rocco Pisana de Spinneybeck; et Velours Knoll coloris Sandstone et Mink.  
Stühle mit polierter Nickeloberfläche in Spinneybeck Maremma-Leder, Medici und Rocco Pisana, Knoll-Samt „Sandstone“ und „Mink.“  
Sgabelli con struttura in nickel e cuscini in pelle Spinneybeck Maremma, Medici e Rocco Pisana e tessuto Knoll Velvet, Sandstone e Mink.  
Taburetes con acabado en cromado brillante, de cuero Spinneybeck Maremma, Medici y Rocco Pisana; terciopelo Knoll, de color arenisca y visón.  
Kruk in gepolijst nikkel afwerking en Spinneybeck Maremma leder – Medici en Rocco Pisana; Knoll Velvet – Sandstone en Mink.*







*The Platner Collection is available in Polished Nickel or Bronze finishes. Tables are available with glass, veneer or marble tops.*

*La colección Platner est disponible en finition Nickel poli ou Bronze. Les tables sont disponibles avec plateau verre clair, ébénisterie ou marbre.*

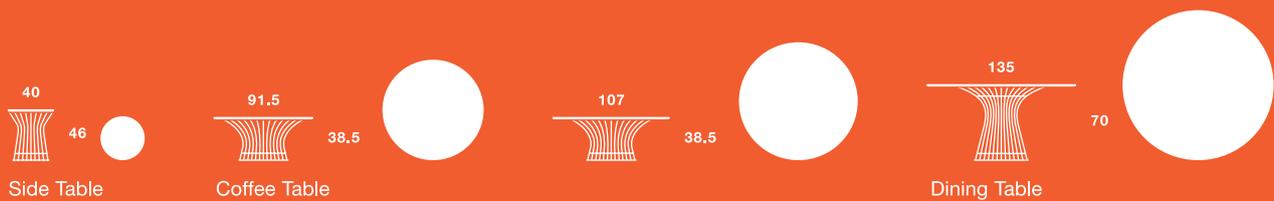
*Die Platner Kollektion ist verfügbar in polierter Nickel- oder Bronzeoberfläche. Die Tische sind mit Glas-, Furnier oder Marmorplatten lieferbar.*

*La Collezione Platner è disponibile con struttura in nickel e bronzo. I tavoli hanno piani in cristallo, legno, o marmo.*

*La colección de Platner se encuentra disponible con acabados en cromado brillante y bronce. Las mesas están disponibles con superficies de cristal, en madera y mármol.*

*De Platner Collectie is verkrijgbaar in gepolijst nikkel en brons. Tafels zijn verkrijgbaar met glazen, houten en marmer bladen.*

## Warren Platner Collection



Front and back cover: Platner Lounge Chair; Arm Chair and Stool with Polished Nickel finish in Cato. Fire Red.

Pages de couverture: grand et petit fauteuil Platner; tabouret en finition Nickel poli et tissu Cato. coloris Fire Red.

Titel und Rücktitel: Platner Lounge Chair; Armlehnstuhl und Hocker mit polierter Nickeloberfläche in Cato. feuerrot.

In copertina: Poltrone Relax e sgabello con struttura in nickel e investimento in tessuto Cato. Fire Red.

Portada y contraportada: Sillón Platner; butaca y taburete con acabado en cromado brillante en Cato. rojo fuego.

Voor- en achterzijde: Platner Lounge Chair; Armstoel en kruk met gepolijst nikkel afwerking en Cato – vuurood.

